

Victoria Álvarez Rodríguez

Actriz, formadora en teatro infantil y para adultos



EXPERIENCIA PROFESIONAL

Comencé mi carrera de Interpretación en el año 1990, en el TEATRO ESPAÑOL de MADRID.

Actualmente imparto CLASES DE TEATRO INFANTIL, realizo ésta actividad en Orusco de Tajuña y Carabaña desde hace 2 años donde desarrollo el manejo de las herramientas teatrales en la educación a través de la expresión y la emoción. Logros:

- ♥ Prevención de problemáticas sociales.
- ♥ Prevención de bullying
- ♥ Desarrollo personal, autoestima, trabajo en equipo, asertividad...

ESTUDIOS REALIZADOS

INTERPRETACIÓN:

- ♥ Escuela de Interpretación e improvisación JORGE EINES, Madrid.
- ♥ Escuela de Interpretación BULULÚ, Madrid.
- ♥ Teatro Clásico impartido por DENIS RAFTER en el Teatro de la Comedia.
- ♥ Verso impartido por VICENTE FUENTES en el Teatro de la Comedia.
- ♥ Esgrima impartido por JOAQUIN CAMPOMANES en el Teatro de la Comedia.
- ♥ Curso ACTOR FRENTE A LA CÁMARA impartido por ANGIE SAVALL.

OTROS:

- ♥ Curso Dinamización de Ocio y Tiempo Libre. Programa GEA.
- ♥ Curso TEATRO SOCIAL: HERRAMIENTA DE INTERVENCIÓN impartido por Israel Hergón.
- ♥ Formé parte del GRUPO de Teatro FEMENINO PLURAL en Arganda del Rey.
- ♥ Taller INICIACIÓN A LA DIRECCION ESCÉNICA impartido por Marcelo Díaz, ESCUELA DE TEATRO CUARTA PARED.

FORMACIÓN EN COLABORACIÓN CON CAID ARGANDA DEL REY:

Prevención de problemáticas sociales de adicciones. Manejo de las herramientas teatrales a través de la expresión y la emoción.

COMPETENCIAS DESARROLLADAS:

Trabajos Realizado 2008 - 1997

- ♥ “Un Marido de Ida Vuelta” dirección Gustavo Pérez Puig.
- ♥ “En la Ardiente Oscuridad” dirección Mariano de Paco, Teatro Buero Vallejo de Guadalajara.
- ♥ “Sin Preguntas” dirección Ramón Paso, sala Triangulo.

- ♥ “Madrugada” dirección Manuel de Blas, Teatro Fernán Gómez de Madrid y Gira.
- ♥ “Dos Mujeres a las Nueve” dirección Manuel Canseco, Teatro Muñoz Seca.
- ♥ “El Tragaluz” dirección Manuel Canseco, Teatro Maravillas y Gira.

1996- 1990 Teatro Español de Madrid

- ♥ “Carlomonte en Montecarlo” dirección Mara Recatero.
- ♥ “Tres sombreros de Copa” dirección Gustavo Pérez Puig (Gira por España)
- ♥ “La noche del Sábado” dirección Gustavo Pérez Puig.
- ♥ “Don Juan Tenorio” dirección Gustavo Pérez Puig.

Teatro Infantil

- ♥ “Blancanieves” versión y dirección Mara Recatero.
- ♥ “El Libro de la Selva” versión y dirección Mara Recatero.
- ♥ “El Gato con Botas” versión y dirección Mara Recatero.

TELEVISIÓN

Trabaje en diferentes series de TVE

- ♥ “¿Se Puede?” Con Lina Morgan.
- ♥ “Famosos y Familia” dirección Fernando Colomo.
- ♥ “El Día que me Quieras” dirección Juan Antonio Arevalo.
- ♥ “Crónicas Urbanas” dirección Manuel Aguado.

CINE

- ♥ 2014 Cortometraje “MARKET VITA” dirección Carlos Buero.
Estreno Mayo 2016.

OTRAS EXPERIENCIAS PROFESIONALES

Realice la labor de Ayudante de Prensa para RELABEL COMUNICACIÓN del 2009 – 2012, organizando diferentes eventos entre los que destaco:

- ♥ Gala de Premios Unión de Actores.
- ♥ Gala de Premios Goya.
- ♥ Prensa FESTIVAL CINE DE MALAGA.
- ♥ Prensa FESTIVAL CINE DE SAN SEBASTIAN.